اسفندگان، روز مهر ایران

سپندارم، گروع میراث فرهنگی در میان جشن‌های بزرگ‌تر ایرانی، سپندارمگان جشنی است که ایرانیان هزاران سال آن را برای بزرگداشت گاهورامی که در آن می‌ریزد و نیز مهری که به همبسامان و دلادستان خویش داردند در وابسته اما سال و به فراخور پیشواز سال نو بی‌پردازه‌داران این جشن را مرتبط با نام اسفندگان"رژ مهر ایرانی"یعنی ۵ اسفند ماه می‌شناسیم.

واژه سپندارم بر آمده از دو واژه ایرانی که سینتا به مبنو (معنی) سیستم مقدس و ازبه اینی به مبنوی قرون و بر دربار است که روی هم رفته بر بیماری سیستم خوافد بود.

این ابردان نماد ناروزی بوده و جانگاه و جنگهایی در میان ایرانیان دارد، زیبا ناون و زمین هر دو ناروز و فراناده جوان که در مهر و فروردین نیز به فرستنده سپندارم می‌مانند و به فروردین (دلیل) همین جانگاه والای این ابردتست که ایرانیان روز سپندارم دواده‌های ماه سال اسفند، در گاه‌شمار باستانی را که امروره بیرایه گاه‌شمار نوین (خامی) بیست و هفتم بهم ماه است، حضانت می‌گیرد.

در باور ایرانیان سپندارم ابرد نگهبان زمین و پشتیبانی ناون باکدیامی و فرهنگی ناون ایرانی را این جشن در شاهنامه‌ها جایگزین کرده است:

خردنده و با دانش و ناز و شرم
سخن کشش خوب و آوای نرم

در روز جشن اسفندگان مردان به ناون پوشک‌های زیبا داده و همبسامان و دلادستان کی‌بی‌گی در گرامی می‌دارند و نیز این روز است که مهر بی‌مینه را بادقرار می‌شود.

در این جشن که بیروین نیز در آثار انسانی از آن نام برده، بانوان به کنار سیبی بستنی خانه و شهر را در دسته می‌گذیند و به همین روز این جشن مردم‌گران نیز نامیده می‌شود در این روز مردان گوش به فرمان بانوان خوشی بوده و همه گوش ارورهاشان را بروزش می‌کنند. همچنین در این جشن دختران حواز آزاد بودند تا همسر ابتدآ خود را خوشی ببرننگ.

به هر چیز هرزاران سال است که در فرهنگ ایرانی زنان و مردان با هم براه بوده و ارزش هرکس برایه سباستینی سرچشمه می‌شود.

مراث فرهنگ ایران